

Tájékoztató

a Széchenyi István Egyetem Művészeti Kar Design Tanszék által
2025-ben meghirdetett alapképzési szakok [építőművészet BA,
formatervezés BA, tervezőgrafika BA] **felvételi eljárása**
második fordulója – gyakorlati vizsga – **lebonyolításáról.**

időpont: 2025 június 26; 27; 28.

helyszín: Győr, Töltésszer utca 13.

regisztráció: 2025 június 26-án 8:00 – 9:00 óra között, a helyszínen

A felvételi második fordulóján – a gyakorlati vizsgán – a szakmai
alkalmassági vizsga során megfelelt felvételizők vehetnek részt.
A gyakorlati vizsga **rajzi-, plasztikai-, tervezési-, kreatív és**
konstrukciós feladatokból, valamint a jelentkezőkkel történő szemé-
lyes **interjúból** áll. Az interjú kivételével valamennyi vizsga anonim.

pontszámítás: Az alapképzési BA szakok felvételi eljárásában tanulmányi pontot/érettségi
pontot, illetve többletpontot nem számolunk. A gyakorlati vizsgán mindössz-
esen 200 pont szerezhető. A felvételin megszerezhető összpontszám a gya-
korlati vizsgán elért pontok megkettőzésével számítható.

feladatok: A gyakorlati vizsga egyes feladatai, időtartama, a feladatokban megszerez-
hető pontszámok az alábbiak:

rajzi feladat [4 óra, 30 pont] félakt élő modell után szabadon vá-
lasztott technikával

plasztikai feladat [4 óra, 30 pont] fej mintázása agyagból élő mo-
dell után

szaktervezési feladat [4 óra, 40 pont] – a választott szak(ok)hoz
kapcsolódóan két tervezési feladat a rajzi-, téri-, kompozíciós
ábrázolás és a problémamegoldó készségek bemutatására

kreatív tervezési feladat [4 óra, 40 pont] – a választott
szak(ok)hoz kapcsolódó tervezési feladat, a kreatív- és konstruk-
ciós készségek, a vizuális kommunikációs képesség bemutatására

interjú [60 pont] – a felvételi folyamatot lezáró személyes
beszélgetés, ami érinti a felvételi feladatokra adott megoldásokat,
azok szóban történő bemutatását, vizsgálja a felvételizők kulturális
és szakmai felkészültségét, érdeklődését, motiváltságát

eszközök: A jelentkezőknek a gyakorlati vizsgára a következő eszközöket kell magukkal
hozniuk:

rajzi feladathoz: félíves rajztábla, félíves rajzlapok [fehér vagy világos
tónusú], tetszőleges rajzeszközök [pl. ceruza, toll, filctoll, rajzszén,
rajzkréta stb.]

plasztikai feladathoz: kombinált fogó, mintázó eszközök
[ha vannak, de a két kéz is elég]

tervezési feladatokhoz: vonalzó, körző, grafit és színes ceruzák,
8-10 lap A3-as dípa vagy 200-250 gr-os fehér papír, sniccer, olló, A4-es
írólapok, ragasztó, ragasztószalag

Az **interjúra** mindenkitől várjuk az eddig készített munkákat bemutató vá-
logatást, mappa, portfólió, esetleg modellek formájában. Az interjú során
lehetőség van digitális anyagok bemutatására is.

A gyakorlati vizsgára mindenkitől kérünk egy **rövid önéletrajzot**
és egy, a **felvételi kóddal ellátott igazolványképet.**

A gyakorlati vizsga **időbeosztását**
és **csoportbontását** az alábbi táblázatokban találjátok:

időbeosztás:

nap	óra	1. csoport	2. csoport	3. csoport	4. csoport	5. csoport
	08-09	r e g i s z t r á c i ó				
06.26. csütörtök	09-13	rajzi feladat	plasztikai feladat	szaktervezési feladat	szaktervezési feladat	szaktervezési feladat
	14-18	plasztikai feladat	rajzi feladat	kreatív tervezési feladat	kreatív tervezési feladat	kreatív tervezési feladat
06.27. péntek	09-13	szaktervezési feladat	szaktervezési feladat	rajzi feladat	plasztikai feladat	interjú
	14-18	kreatív tervezési feladat	kreatív tervezési feladat	interjú	rajzi feladat	plasztikai feladat
06.28. szombat	09-13	interjú	interjú	plasztikai feladat	interjú	rajzi feladat

csoportbontás:

1. csoport	2. csoport	3. csoport	4. csoport	5. csoport
EP_101	EP_111, FO_110	FO_112	TG_102	TG_195
EP_102	EP_112, FO_111	FO_116	TG_104	TG_199
EP_103	EP_119, FO_117	FO_118	TG_106	TG_200
EP_105	EP_134, FO_133	FO_119	TG_107	TG_206
EP_107	EP_140, FO_139	FO_123	TG_110	TG_209
EP_108	EP_146	FO_124	TG_118	TG_212
EP_110	EP_147	FO_125	TG_119	TG_214
EP_113	EP_148	FO_126	TG_123	TG_221
EP_114	EP_149	FO_128	TG_125	TG_222
EP_118	EP_150	FO_129	TG_127	TG_223
EP_121	EP_151	FO_132	TG_130	TG_224
EP_124	EP_153	FO_134	TG_139	TG_225
EP_126	FO_101	FO_135	TG_150	TG_228
EP_128	FO_102	FO_136	TG_152	TG_229
EP_129	FO_103	FO_138	TG_168	TG_230
EP_130	FO_104	FO_140	TG_170	TG_231
EP_132	FO_105	FO_141	TG_176	TG_232
EP_133	FO_106	FO_142	TG_179	TG_236
EP_135	FO_107	FO_144	TG_187	TG_237
EP_141	FO_109	FO_145	TG_189	TG_240
EP_145				